

MOXIBUSTION CHINOISE ET JAPONAISE

Les chinois utilisent les mots ZHEN JIU pour parler de l'acupuncture.

ZHEN à pour sens puncture, piquer, aiguille et JIU brûlure, feu.

La moxibustion ou l'art de brûler ou de traiter par le feu fait partie intégrante des traitements acupuncturaux.

De nos jours, cette pratique est moins présente dans les cabinets au motif qu'elle présente trop d'émission de fumée.

Cette spécialisation a pour but de vous donner un éclairage pratique sur la moxibustion chinoise et japonaise : comment tonifier ou disperser, quelle est la différence entre un bâton d'herbe et un bâton de type charbon (sans fumée), comment choisir les points...

Les Japonais ont raffiné l'art de la moxibustion en faisant d'elle une discipline à part entière (Okyu), très subtile, elle est capable de se substituer à l'utilisation des aiguilles. La moxibustion directe (grain de riz, très peu de fumée) sera étudiée en initiation au traitement de la douleur.

Séminaire 100% pratique, vous pourrez utiliser ces outils dès le lundi.

Samedi Matin : (Théorie Moxibustion)

- Présentation de la formation
- L'armoise : variété, propriété
- Les types de moxibustion : Indirecte et directe
- Utilisation du bâton : avec herbe et avec charbon
- Utilisation de support
- Points d'acupuncture courants : description, fonctions
- Exemple de traitement courant

Samedi après-midi : (pratique)

- Moxibustion sur aiguille
- Moxibustion avec support de gingembre,
- Moxibustion abdominale
- Moxibustion Japonaise indirecte (Chinestukyu) : fabrication des cônes, applications

Dimanche Matin : (pratique)

- Moxibustion Japonaise directe (Tonestukyu : grain de riz)
- Fabrication des cônes
- Travail palpatoire

Dimanche après-midi : (pratique)

- Mise en pratique du Tonestukyu dans le traitement des douleurs
- Initiation à l'Ontaké (Bambou chaud)